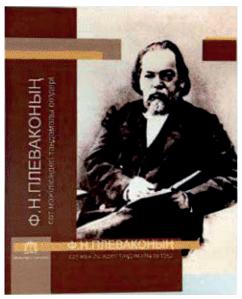


# ТАҒЛЫМЫ ТЕРЕҢ ТУЫНДЫ



аң ғылымдарының докторы профессор, Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері, Ресей криминологтар ассоциациясының, Санкт-Петербург, Мәскеу криминологтар клубының мүшесі, Халықаралық Қазақстан криминологтар клубының президенті, Қазақстан Жазушылар және Журналистер Одағының мүшесі,

«Қазақстанның ғылымы мен өмірі» атты халықаралық журналдың Бас редакторы Есберген Алаухановтың «Ф.Н. Плеваконың сот мәжілісіндегі таңдамалы сөздері» атты жаңа кітабы жарық көрді.

Кітап Қазақстан Республикасының Бас прокуратурасы институты Ғылыми кеңесінің және Халықаралық Қазақстан криминологтар клубының шешімімен баспаға ұсынылды.

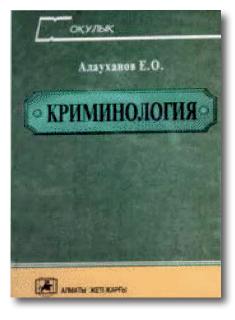
Сонымен бірге Қазақстан Республикасы Бас прокурорының аса маңызды істер бойынша аға көмекшісі, заң ғылымдарының кандидаты, Хабыл-

саят Әбішевтың пікір жазуының өзі кітап құндылығын аша түседі.

Кітаптың ерекшелігі сол – Ф.Н. Плеваконың бұл еңбегі тұңғыш рет түпнұсқадан қазақ тіліне аударылып отыр. Кітаптың тілі жатық, стилі түсінікті.

Ф.Н. Плевако – XIX-XX ғасырда өмір сүрген, әлемге танымал, атақты Ресей адвокаты, қазақтың жиені. Мұндай талантты қайраткердің тағылымды ғақлия сөздері сот саласындағы азаматтарға аса қажет-ақ.

Кітап заң саласы бойынша оқитын студенттерге, магистранттарға, докторанттар мен олардың ұстаздарына және жалпы оқырман қауымға арналады.







# 

# ФИЛОЛОГИЯ ҒЫЛЫМЫ – ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ HAYKA – PHILOLOGICAL SCIENCE

<b>Б.Б. Абилхасимова, Г. Тілеубай</b> НАЦИОНАЛЬНАЯ СПЕЦИФИКА В ЯЗЫКОВОЙ ТКАНИ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ КАЗАХСТАНА ІІ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА
<b>А.Е. Айдарбекова, М. Жамбылқызы</b> ҚАЗАҚ ЖӘНЕ АҒЫЛШЫН ТІЛДЕРІНДЕГІ «БАС» AND «HEAD» КОМПОНЕНТТЕРІ БАР СОМАТИКАЛЫҚ ФРАЗЕОЛОГИЗМДЕРГЕ САЛЫСТЫРМАЛЫ ТАЛДАУ
<b>Н.К. Айтбаева, Д.М. Хасанова</b> АҒЫЛШЫН ЖӘНЕ ҚАЗАҚ ФОЛЬКЛОРЫНДАҒЫ ЖАЛМАУЫЗ КЕМПІР БЕЙНЕСІ
<b>Г.Д. Айтжанова, З.Ж. Бекмамбетова</b> ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ И ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТУРИСТИЧЕСКИХ РЕКЛАМНЫХ ТЕКСТОВ. 599
A.M. Azerbaeva THE DEVELOPMENT OF FEMALE CHARACTER IN THE GOTHIC NOVEL
<b>Д.А.Алкебаева, К.С.Оңғарбаева</b> ҚАЗАҚ ӘНДЕРІНІҢ ҰЛТТЫҚ ҚҰНДЫЛЫҚ РЕТІНДЕ ЛИНГВИСТИКАЛЫҚ ЗЕРТТЕЛУІНІҢ МАҚСАТЫ МЕН МІНДЕТТЕРІ
<b>Ә.А. Әлім, М.С. Нурманова, А.Б. Ашимова</b> ТЕРНИСТЫЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ПУТЬ МУСТАФЫ ЧОКАН
<b>А.Б. Әлімжанова, Д.М. Маратова</b> АҚПАРАТТЫҚ ҚОҒАМДАҒЫ БАЛА ҚҰҚЫҒЫ, ПСИХОЛОГИЯСЫ МЕН МЕДИАСАУАТТЫЛЫҚ МӘСЕЛЕСІ
<b>А.А. Амангелді, А.Ш. Маманова</b> ЖЫЛҚЫ АТАУЛАРЫ ҚАТЫСҚАН ФРАЗЕОТІРКЕСТЕР МЕН МАҚАЛ-МӘТЕЛДЕРДІҢ ӘЛЕУЕТІ630
<b>А.Ш. Асқарова, У.Е. Мұсахан</b> «ДАЛА» ЖӘНЕ «ҚАЛА» КОНЦЕПТІСІНІҢ ҰҒЫМЫ
<b>М.В. Байдильдинова, Г. Амандыккызы</b> ПРОБЛЕМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА В КАЗАХСТАНЕ
N. S. Bisaliyeva, B. Zh. Koilybaieva METAPHOR AS ONE OF THE WAYS OF TEACHING FOREIGN LANGUAGE IN HIGH SCHOOL645
<b>С.Б. Бөрібаева, К.Қ. Смағұлова</b> ДИПЛОМАТИЯЛЫҚ ҚҰЖАТТАР ТІЛІ
S. B. Boribaeva, A.S. Smagulova «THE COMMUNICATIVE PURPOSE OF NOMINAL SENTENCES IN THE EPIC NOVEL BY M. AUEZOV» THE WAY OF ABAI»
<b>Р.О. Досымбекова, М.Ш. Төлбасы</b> ҚЫТАЙ ТІЛІ ДИПЛОМАТИЯЛЫҚ ДИСКУРСЫ АУДАРМАСЫНЫҢ ЛЕКСИКАЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ 659
<b>Р.О. Досымбекова, Ә.Ә. Үйкекбай</b> «АБАЙ ЖОЛЫ» РОМАНЫНДАҒЫ ТАБИҒАТ КӨРІНІСТЕРІН ҚЫТАЙ ТІЛІНЕ АУДАРУ ТӘСІЛДЕРІ 665
<b>А.Ш. Ермекбаева, Д.Болысова</b> ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ МЕН АҒЫЛШЫН ӘДЕБИЕТІНДЕГІ «ӘЙЕЛ» БЕЙНЕСІНІҢ СИПАТЫНЫҢ ЕРЕКШЕЛІГІ
<b>А.Ш. Ермекбаева, Г. Саттарова</b> АНТРОПОНИМДЕРДІҢ ҚОҒАММЕН БАЙЛАНЫСЫ
<b>Г.Қ. Жантілеуова, Ә.Қ. Ақтас</b> ШЕТЕЛ ТІЛІН ОҚЫТУ ҮДЕРІСІНДЕ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ ИНТЕРНЕТ РЕСУРСТАРДЫ 682
<b>А.С</b> . <b>Закирова, Ш.М.Майгельдиева</b> АҢЫЗ-ӘҢГІМЕЛЕРДЕГІ МАҚАЛ-МӘТЕЛДЕРДІҢ ҚОЛДАНЫСЫ
<b>А.С. Игисинова, Г.М. Раева</b> СТЕРЕОТИПТЕР ЖІКТЕЛІМІ: ГЕНДЕРЛІК СТЕРЕОТИПТЕР ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

МРНТИ: 14.35.09

### S. B. BORIBAEVA<sup>1</sup>, A. S. SMAGULOVA<sup>2</sup>

<sup>12</sup>al-Farabi Kazakh National University, (<sup>1</sup>E-mail: sofikazgu@mail.ru, <sup>2</sup>E-mail: aigerim\_0715@mail.ru)

# THE COMMUNICATIVE PURPOSE OF NOMINAL SENTENCES IN THE EPIC NOVEL BY M. AUEZOV THE WAY OF ABAI

**Abstract:** The article discusses the issue of the communicative purpose and features of nominal sentences in the epic novel "Abai's Way". The article pays attention to nominal sentences, their types, peculiarities of using the classic of Kazakh literature, writer M. Auezov "Abai's Way" in the novel.

In particular, the author finds out the use of different types of nominal sentences and the peculiarities of their formation. Their differences from verbal sentences are revealed and the communicative purpose of nominal sentences is determined.

Researchers specializing in the syntax of the emergence of Kazakh linguistics and its development in time, on a large scale, studied simple, complex and complex types of sentences, their differences, internal meanings and external structures.

Nominal sentences were first identified, and their differences and features from verbs were first shown in the Turkic linguistics by A.P. Potseluevsky and in Kazakh linguistics M. Balakayev.

Key words: nominal sentences, verbal sentences, work, features, predicate.

Аннотация: Мақалада «Абай жолы» роман-эпопеясындағы есімді сөйлемдердің коммуникативті мақсаты мен ерекшеліктері туралы мәселе қарастырылған.Мақалада есімді сөйлемдерге, олардың түрлеріне, қазақ әдебиетінің классигі, жазушы М.Әуезовтің «Абай жолы» роман-эпопеясында қолдану ерекшеліктеріне назар аударылған. Атап айтқанда, автор есімді сөйлемдердің әр түрлі қолданылуын және олардың қалыптасу ерекшеліктерін анықтайды. Олардың етістікті сөйлемдерден айырмашылықтарынанықтап, есімді сөйлемдердің коммуникативтік мақсаты айқындалады. Қазақ тіл білімінің пайда болуы мен оның уақыт өте келе даму синтаксисіне маманданған ғалым-зерттеушілер сөйлемдердің жай, күрделі және күрделіқұрмалас түрлерін, олардың айырмашылықтарын, ішкі мағыналары мен сыртқы құрылымдарын зерттеді.Түркі тіл білімінде А.П. Поцелуевский, қазақ тіл білімінде М.Балақаев бірінші рет есімді сөйлемдерді зерттеп, олардың етістікті сөйлемдерден айырмашылығын, ерекшелігін алғаш көрсетті.

**Түйіндеме сөздер:** есімді сөйлемдер, етістікті сөйлемдер, шығарма, ерекшеліктер, баяндауыш.

**Аннотация:** В статье рассматривается вопрос о коммуникативном назначении и особенностях именных предложений в эпическом романе «Путь Абая».В статье уделено внимание именным предложениям, их видам, особенностям использования в романе-эпопее классика казахской литературы, писателя М. Ауэзова «Путь Абая». В частности, выясняется употребление автором разных видов именных предложений и особенностей их образования. Выявляются их отличия от глагольных предложений и определяется коммуникативное назначение именных предложений. Ученые-исследователи, специализирующиеся на синтаксисе возникновения казахского языкознания и его развития во времени, в большом масштабе исследовали простые, сложные и сложные типы предложений, их различия, внутренние значения и внешние структуры. Именные предложения были впервые выделены, а их отличия и особенностиотглагольных впервые показаны в тюркском языкознании А.П. Поцелуевским и в казахском языкознании М. Балакаевым.

**Ключевые слова:** именные предложения, глагольные предложения, произведение, особенности, сказуемое.

### Introduction.

The article deals with the issue of the communicative purpose and peculiarities of the names of sentences in the epic novel «The Way of Abai» by the genius author, the classic M. Auezov.

Nominal sentences in the Kazakh language are

not consolidated into a single system, and a verbal centrical approach has the enormous influence in their study. This is due to the predominance of opinion that the verb expresses time and modality. For this reason, in general linguistics (Russian linguistics) nominal sentences are considered to be

incomplete or sentences in the zero form. For the first time nominal sentences were emphasized and their differences from the verbal sentences were shown by A.P. Potseluev in Turkic linguistics and by M. Balakayev in Kazakh linguistics. Much attention in this article is given to nominal sentences, their types, speciality of their use in the novel "The way of Abai" written by M. Auezov, a classicist of Kazakh literature.

In particular, the author discovers the use of different types of nominal sentences and features of their derivation. In general, works of other Turkicspeaking writers such as M. Auezov are far and wide analysed on the part of language. Such attempts have not been made in the Kazakh language before.

Syntax of the sentences is very complicated because of its types. In the modern period following forms of sentences are used in the Kazakh language: simple sentence, complex sentence, unexpanded, expanded, personal and impersonal, declarative, exclamatory, interrogative, imperative, affirmative, negative, complete and incomplete, definitepersonal, indefinite- personal, denominative. Recently nominal and verbal sentences have supplemented this range.

In the nominal sentences the thought is transmitted briefly and precisely. However, they do not only give brevity and accuracy to the style, but also bear communicative and pragmatic function, strengthening the pictorial text and giving it an aesthetic sense, certain stylistic and expressive colors. Therefore, it became necessary to study the features of nominal sentences that have long existed in the Kazakh language, to study the determination of its difference from verbal ones and communicative goals based on the epic novel of M.O. Auezov "The way of Abai". One of the main features of the artistic power of the novels of M. Auezov is verbal skill. The writer completely acquired and masterfully demonstrated in his works the richness of the Kazakh language, built up during many centuries. Despite the fact that the novel is devoted to the historical subject, it is written in modern Kazakh literary language, thereby enriched and raised to new heights.

There are different views on the formation and evolution of nominal and verbal sentences. The discussions took place between scientists considering that the nominal sentences have formed earlier than the verbal, and their opponents, proving the contrary.

To discover this circumstance we have considered the prevalence of nominal and verbal sentences in historical works of the twentieth century. If nominal sentences previously prevailed, verbal ones are more wide-spread in the contemporary works. The reason for this, in our opinion, lies in the fact that in the early written and oral literature, special attention was paid to the people, land, natural phenomena, understanding of the world, and cognition of

the Kazakh people, their behavior, traditions and rituals. The predominance of verbal sentences in the literature of the last decades is determined by the eventual basis established by the actions and discussions.

The degree of completion of the nominal sentences is constantly changing. This is due to the fact that the fulfillment of the predicate functions is associated with morphological changes of the correspond classes of words and has a tendency to change. The stability character of sentences preserves by virtue of its ability to attach a possessive ending of the noun, plural ending, personal ending, casal endings, and different auxiliary ones to the words with case endings. On the affirmation that the sentence should be only verbal, it should be answered that nominal sentences possess the same degree of a communicative function. Hence differences between nominal sentences from each other arise (OnalbaevaK.K.,2002.-47p.). We wrote at the beginning of the work about the main difference of the nominal sentence from the verbal - the time of their appearance. If we look at the historical side of the issue, these two types of sentences carried out a special role in human relations. Many authors, referring to the historical aspect, take the view of the earliest appearance of the nominal sentences, which caused the scientific debates.

N.L. Marr wrote: "Sound speech begins not only with the sounds, but not with words, word class, but with sentences, active thought, then passive, i.e. it begins with the syntax, structure, from which parts of the sentence determined by their location in the speech are gradually separated. "He came to the conclusion that the nominal sentences had appeared long before, and he also determined their place in the language (Marr N.L., 1949. –55p.)

V.V. Vinogradov mentioned: "The verb is the most difficult and capacious grammatical category of the Russian language. The verb is best of all constructive compared to all other categories of word class. Verb constructions have a decisive influence on nominal phrases and sentences"(Vino gradov V.V., 1972. -337p.)

Substantial features of nominal and verbal sentences are not the same. If the predicate in the verbal sentence covers concepts related to different processes: action, movement, states, then in the nominal sentence predicate expresses the meaning of the words of the class from which it was formed: objective, qualitative, quantitative, of place and others. At the same time, if limited only by naming the main qualities of each class of words, the internal features of each of them are sorted out separately. Different noun endings, case endings, connecting with auxiliary words comprehensively change the content side of the nominal sentences with a noun-predicate (Balaκaev M., Sayrambaev T.,

Such substantial features are inherent to

adjectives having a degree of comparison, qualitative and relative, and various kinds of numerals and pronouns.

Nominal and verbal sentences also differ from the intonation. As it is known, the predicate in the nominal sentences is pronounced with a rising tone and is subject to stress, accenting nominal predicate.

Syntactic features of sentences with adjectives, numerals and pronouns in the function of the predicate are more limited, as such predicates, standing at the end, have little dependent words. Therefore, in comparison with the sentences with nouns, predicate sentences with adjectives, numerals or pronouns express simple, uncomplicated idea.

- Another difference between nominal and verbal sentences is that the first ones were formed and dominated in the earlier period, but second ones gradually began to spread.
- Those, in which the predicate is expressed by nouns, adjectives, numerals and pronouns, are referred to the nominal sentences. And with it these sentences with the predicate, as well as sentences with the words " 6ap " and "  $\times$ 0 $\kappa$ ," in the quality of a predicate are also referred to the nominal sentences, so that their circle, substantial features significantly increase.

So far, much attention was paid to relations in a sentence with the subject-noun and predicateverb. Let us examine the following sentences from the epic novel M. Auezov:

- 1. Ол жасында найзагер батыр болған.
- 2. Ол жағын Ұлжан ұқты.
- 3. Менің әлі сізбен біраз сөйлескім келеді.
- 4. Ол шынын білгіңіз келсе айтайын.

In such sentences:

- Ол батыр болған;
- Ұлжан ұқты;
- Менің сөйлескім келеді;
- білгіңіз келсе айтайын.

Subject and predicate are linked by a category of person. If the subject is in the 3 and 1 face, then the predicate has also an appropriate form (батыр болған, ұқты, сөйлескім келеді, айтайын). Consistency with the verb is observed in the number of categories.

Let us consider the following sentences from the epic novel "The way of Abai":

- 1. Менің тап бүгінгі күйім де, туысым да осы жер.
- 2. Әсіресе өзінің ең ыстық көрген өзені Қарауыл.
  - 3. Көктемде Қодарды асып өлтірген жер осы.
- 4. Бұл көріністегі Оспан Тобықтының бүгінгі ортасында ешкімге ұқсамаған, алып батырдай.
- 5. Балуандар бәйгесі де сондайлық тоғыз-тоғыздан.

In such sentences: Менің күйім де, туысым да – жер. Өзінің ең ыстық көрген өзені – Қарауыл. Қадырды асып өлтірген – жер осы. Оспан Тобықтының бүгінгі ортасында.

Осындағы жер, Қарауыл, осы, алып батырдай, тоғыз-тоғыздан- predicates are not consistent with the subject in the face. These sentences' subjects and predicates are formally unrelated to each other. The link between these subjects and predicates is only seen in the context. Predicative relations appear only in the parallel use of subject and predicate. They also realized through the intonation. Especially in a such nominal sentence: Анау — ғимарат, мынау —мектеп (Boribayeva, S. B., 2012).

The transformation of phrases with attributive relation to the nominal sentence leads to the formation of predicative relations. It was mentioned by E.V. Sevortyan: "Historically predicative relations have been developing and even now are developing as well from the attributive relations on the basis of their grammatical rethinking, as a result of which attributive combination breaks down into subject and predicate" (Sevortyan E.V., 1961–7p.)

«Бұл–оқушы (қандай оқушы)» (the transformation into the nominal sentence is shown here). On the basis of these findings we can come to the following conclusions. Firstly, nominal sentences shall be deemed registered as verbal. Secondly, nominal and verbal sentences have communicative value. Third, verb, its categories are functioning in the verbal sentences, its category, and methods of its forming are multifarious.

For the first time the question concerning nominal sentences in the Turkic science has been affected by A.P. Potseluevskiy (Potseluevsky A.P., 1975-224p.)

In the Kazakh linguistics M. Balakay, professor, began to distinguish nominal and verbal sentences. In the Kazakh language special objects have been presented by the nominal sentences of K.K. Onalbaeva, B. Elikbaev.

In Turkic A.P. Potseluevsky ascribed sentences with the word "6ap", "жοκ" to the nominal ones. In the Kazakh linguistics M. Balakay, professor, predicates "6ap", "жοκ" neither to nominal nor verbal predicates, he calls them predicates with the words "6ap", "жοκ" (Balaκaev M,1992-132-136p.)

There are the following methods of forming the nominal sentences:

- a) by means of nouns, adjectives, numerals and pronouns;
  - b) using the substantive parts of speech;
- c) using adverbs, modal words forming the predicate;
  - g) using the words "бар", "жоқ".

Complex sentenceshas long been:

- 1. Divided into compound, complex and mixed ones.
- 2. If before it was being told about their components, permanent and non-permanent, mainly on nominal predicate, and divided into

compound, complex and mixed ones, then now it is mainly cognized to the fact that the predicate has been expressed only by the name. If the it is focused on methods of forming the predicate in the simple nominal sentences, this principle is taken as a guide in the complex nominal sentences. In complex verbal sentences verbsin the form of participles, gerunds, the conditional and others act as a predicate. They undergo morphological changes in terms of predicate in the complex nominal sentences (Elikbaev B., 2000. - 52p.)

In these sentences nouns, pronouns, numeral sare shown in the role of a predicate in a compound one. There can be found nouns, adjectives, pronouns with a possessive ending, local, original cases, combinations of noun sending with auxiliary verbs in the predicate function. Forms of the separts of speech act as a predicate expressing several complete thoughts as part of the complex sentences.

Let us separately discuss each sentence:

1.The predicate in the first part of a compound sentence-жүзі, in the second part- Салтанат. Being used as a verbin compound sentences, they clarify the sentence.

In the second sentence two components of the predicate are presented by the possessive pronoun *ceniki*.

The third sentence of the first component-*e-cuemiнен*, is formed by the noun in the original case, the second – *Tycinmepдiң мінезінен*– noun in ілік септік (genitive case) (own) must be performed by the function of definition. Moreover, the word with a similar ending cannot clarifythe sentence. Therefore, itis greatly influenced by the auxiliaryna meendingin the original case.

In the fourth sentence the predicate of the first part  $iuuih\partial e$  - in the form of local case, the predicate of the second part  $\kappa \omega cmay e\kappa eh$  is formed by attaching to the noun  $e\kappa eh$  auxiliary verb, specifying the predicate function performed by a noun.

In the fifth sentence the first predicate *eπi emec* is formed by attaching the auxiliary verb to the noun in the possessive form, so that was formed complex nominal sentence, the second verb-*жатақ балалары*-is a complex noun with plural an possessive ending.

In the sixth sentence both of predicates-тоғыз– are presented by cardinal numbers.

### Conclusion.

There are several reasons for M. Auezov's replacement of verb sentences with nominal ones. Firstly, nominal sentences, in contrast to verbs, are more concise both in terms of meaning and in terms of volume. Secondly, historically nominal sentences were formed earlier than verb sentences. The use of predominantly nominal sentences by the writer shows the author's awareness of the internal development of the language.

The syntax system of the epic novel "The way of Abai" written by M.Auezov is described by means of the nominal sentences. All kinds of predicate in the nominal sentence have been identified. When considering nominal sentences morphological features of eachpart of speech were explored.

Since the time of the novel M.Auezov "Abai's Way" only verbal sentences have been analyzed in the literature. In the Kazakh linguistics M.Auezov paid particular attention to the nominal sentences in practice and in theory. This points to the fact that he was not only a writer, but was also good at the language.

### **REFERENCES**

- 1.Auezov M.O. «Abay»: Historical novel. Almaty: Kazakh United State Publishing House, 1942. 397 p. 2.Auezov M.O. «Abay»: Historical novel. Almaty: Kazakh United State Publishing House, 1947. 441 p. 3.Auezov M.O. Abai's Way":epic novel. Almaty: Kazakh United State Publishing House, 1961. 801p.
- 4.Balaқaev M.Of ModernKazakh tili.SoztirkesiZhaiMensøylemsintaksisi.- Almaty: Anatili, 1992. 132-136p.
  - 5.BalaxaevM., Sayrambaev T. of Modern Kazakh tili. Syntax. Almaty: Sanat, 1997. -131p.
- 6.Boribayeva, S. B. (2012). «Abay Joli» Roman-Epopeyasındağı Esimdi Soylemder. (monograph). Ukrayina. Simferopol: «DIAIPI», 120 p.
- 7. Vinogradov V.V. Russian language. Grammatical doctrine of the word.-M .: Higher School, 1972. -337 p.
- 8. Elikbaev B.Of ModernKazakhtilindegiesimdiқұrmalassøylemder: avtoref.nacompetitionuchën. stepenikand.fil.nauk: 10.02.02. Almaty, 2000. 52p.
  - 9. MarrN.L.Historical-grammatical research.-M.-L .: Nauka, 1949. -55p.
- 10.OnalbaevaK.K.Of ModernKazakhtilindegiesimdisøylemder: avtoref.nacompetitionuchën. stepenikand.fil.nauk: 10.02.02. -Almaty, 2002.-47p.
  - 11. Potseluevsky A.P. Selected Works/ Editor.Ed.AAKurbanov.-Ashgabat Ylym, 1975. -224p.
- 12. Sevortyan E.V. On some issues of sentence structure in the Turkic languages// Research in comparative grammar of Turkic languages. Syntax/ Ed. EV Sevortyana.- M.: Nauka, 1961 –7 p.

# СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- 1.Әуезов М.О. Абай: тарихи роман. Алматы: Қазақтың Біріккен Мем. Баспасы, 1942. 397 с.
- 2.Әуезов М.О. «Абай»: тарихи роман. Алматы: Қазақтың Біріккен Мем. Баспасы, 1947. 441 с.
- 3.Әуезов М.О. «Абай жолы»: роман-эпопеясы. Алматы: Қазақтың Мемлекеттік көркем әдебиет баспасы, 1961. 801с.
- 4.Балақаев М. Қазіргі қазақ тілі. Сөз тіркесі мен жай сөйлем синтаксисі. Алматы: Ана тілі, 1992. 132-136 с.
  - 5.Балақаев М., Сайрамбаев Т. Қазіргі қазақ тілі. Синтаксис. Алматы: Санат, 1997. –131с.
- 6.Бөрібаева С.Б.«Абай жолы» роман-эпопеясындағы есімді сөйлемдер (монография) Украина. Сімферополь. ТНУ им. В.И. Вернадского «ДІАЙПІ». 15.06.2012 ж. 7 б.т.
  - 7.Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове. М.: Высшая школа, 1972. –337с.
- 8.Еликбаев Б. Қазіргі қазақ тіліндегі есімді құрмалас сөйлемдер: автореф.на соискание учён.степени канд.фил.наук: 10.02.02. Алматы, 2000. 52 с.
  - 9.Марр Н.Л. Историко-грамматические исследования. М.-Л.: Наука, 1949. –55 с.
- 10.Оналбаева К.К. Қазіргі қазақ тіліндегі есімді сөйлемдер: автореф.на соискание учён.степени канд.фил.наук: 10.02.02. Алматы, 2002. –47 с.
  - 11.Поцелуевский А.П. Избранные труды / Отв. ред. А.А. Курбанов. Ашхабад: Ылым, 1975. –224с.
- 12.Севортян Э.В. О некоторых вопросах структуры предложения в тюркских языках // Исследования по сравнительной грамматике тюркских языков. Синтаксис / Под ред. Э.В. Севортяна. М.: Наука, 1961. 7 с.
  - 1. Әuezov M.O. Abaj: tarihi roman. Almaty: Қаzaқtyң Birikken Mem. Baspasy, 1942. 397 s.
  - 2. Әuezov M.O. «Abaj»: tarihi roman. Almaty: Қаzақtуң Birikken Mem. Baspasy, 1947. 441 s.
- 3. Đuezov M.O. «Abaj zholy»: roman-jepopejasy. Almaty: Қаzaқtyң Memlekettik kөrkem ədebiet baspasy, 1961. 801s.
- 4.Balaқaev M. Қazirgi қazaқ tili. Soz tirkesi men zhaj sojlem sintaksisi. Almaty: Ana tili, 1992. 132-136
  - 5.Balaқaev M., Sajrambaev T. Қazirgi қazaқ tili. Sintaksis. Almaty: Sanat, 1997. –131s.
- 6.Beribaeva S.B. «Abaj zholy» roman-jepopejasyndaғy esimdi sejlemder (monografija) Ukraina. Simferopol'. TNU im. V.I. Vernadskogo «DIAJPI». 15.06.2012 zh. 7 b.t.
  - 7. Vinogradov V.V. Russkij jazyk. Grammaticheskoe uchenie o slove. M.: Vysshaja shkola, 1972. –337s.
- 8.Elikbaev B. Kazirgi қazaқ tilindegi esimdi құrmalas sejlemder: avtoref.na soiskanie uchjon.stepeni kand.fil.nauk: 10.02.02. Almaty, 2000. 52 s.
  - 9. Marr N.L. Istoriko-grammaticheskie issledovanija. M.-L.: Nauka, 1949. 55 s.
- 10.Onalbaeva K.K. Kazirgi κazaκ tilindegi esimdi sojlemder: avtoref.na soiskanie uchjon.stepeni kand.fil. nauk: 10.02.02. Almaty, 2002. –47 s.
  - 11. Poceluevskij A.P. Izbrannye trudy / Otv. red. A.A. Kurbanov. Ashhabad: Ylym, 1975. –224s.
- 12.Sevortjan Je.V. O nekotoryh voprosah struktury predlozhenija v tjurkskih jazykah // Issledovanija po sravnitel'noj grammatike tjurkskih jazykov. Sintaksis / Pod red. Je.V. Sevortjana. M.: Nauka, 1961. 7 s.

### Information about the authors:

- S. B. Boribaeva- Candidate of philological sciences al-Farabi Kazakh National University, Faculty of International Relations Chair of Diplomatic translation, E-mail: sofikazgu@mail.ru
- A. S. Smagulova Candidate of philological sciences al-Farabi Kazakh National University Faculty of International Relations Chair of Diplomatic translation, E-mail: aigerim\_0715@mail.ru

## Авторлар туралы мәліметтер:

- С. Б. Бөрібаева ф.ғ.к, дипломатиялық аударма кафедрасының доценті, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Қазақстан Республикасы, Алматы қ.,
  - E-mail: sofikazgu@mail.ru
- А. С. Смағұлова- ф.ғ.к, дипломатиялық аударма кафедрасының доценті, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті, Қазақстан Республикасы, Алматы қ., E-mail: aigerim\_0715@mail.ru

# Сведения об авторах:

- С. Б. Борибаева к.ф.н., доцент кафедры Дипломатического перевода, факультет Международных отношений, КазНУ им. Аль-Фараби, Алматы, Казахстан, E-mail: sofikazgu@mail.ru
- А. С. Смагулова к.ф.н., доцент кафедры Дипломатического перевода, факультет Международных отношений, КазНУ им. Аль-Фараби, Алматы, Казахстан, E-mail: aigerim\_0715@mail.ru